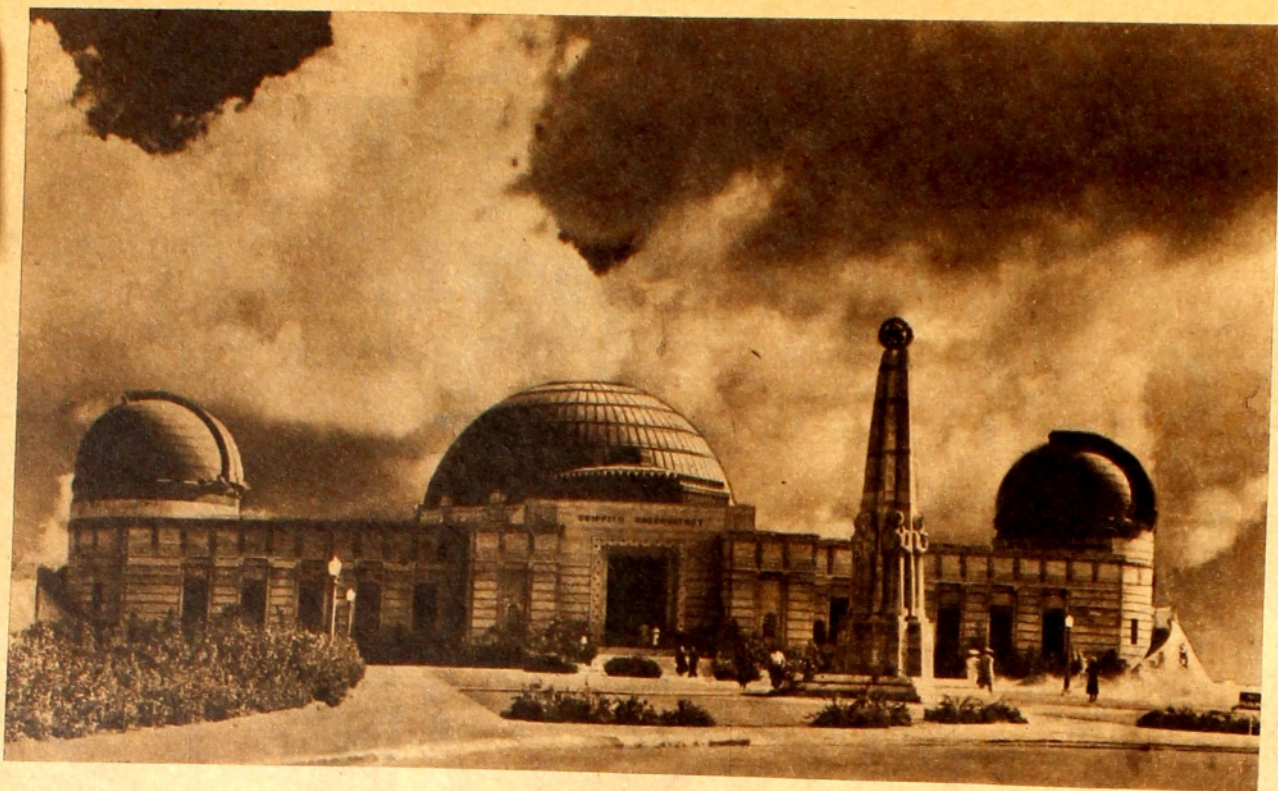




"Gavroche", la quinta de los canillitas, en Malvín, hermosa obra de auténtico gremialismo democrático. En medio de un macizo florido, bajo cúpula de palmeras, un bronce de Ramón Bauzá preside simbólicamente aquel lugar donde se rinde culto a generosas ideas de bien.



No es necesario visitar Los Angeles, con su clásico Observatorio Griffith.

EL historiador Mariana dijo de Alfonso el Sabio, que de tanto mirar el cielo pasó por alto muchas cosas de la tierra. Por poco alfonsino y menos sabio que sea, no se me podrá, por cierto, hacer idéntica tacha. Estoy en el Observatorio Astronómico de E. Secundaria, a donde me ha traído el deseo de felicitar al profesor Rogelio de Pro y a sus colaboradores por esa magnífica Colección de Fotografías Astronómicas con que se me acaba de obsequiar, síntesis de

un esfuerzo noble y de una labor orientada con buen gusto. La visita, acuciada por la contemplación de varias hermosas vistas de la luna, entre otras, me aparta súbitamente de toda posición selenita. Y en vez de mirar hacia arriba, clavados los ojos en el ecuatorial que tantas noches encantó mi vida de "amateur", observo, desde el mirador, los patios que han alegrado los muchachos del "Varela" y del "Vásquez Acevedo" y del Nocturno. Dirijo la mirada ha-

aquellas típicas puertas verde claro que cierran una casa de enfrente), de Tacuarembó, bien edificio "del pago". Rememoro con cariño los otros centros liceales que he visitado, algunos de ellos con edificación moderna actual que desconozco. Pero pronto pasa la ilusión extra ciudadana y me detengo ante el paralelismo verde creado por los queridos plátanos de la calle Lavalleja. Así, mirando hacia abajo, vuelvo a la realidad. Porque esos árboles son una historia viva de la E. Secundaria. Han sombreado cortejos de miles y miles de estudiantes; saben de la ritual procesión algo enloquecida de los días de clase, de caras alegres y abrazos sin medida, cuando las horas de examen, y saben, por desgracia, de expresiones torvas, de lágrimas escondidas o salpicadas ante la fuerza ilevantable del aplazamiento. ¡Y pensar que tengo mi cierta parte de responsabilidad en lo uno y en lo otro!

Bien asido a la baranda de mi mirador, y frente al hecho de la inmediata reiniciación de los cursos liceales, continúo invirtiendo la posición mental de quien asiste normalmente a un observatorio, miro a un estudiante símbolo, que trae apretados libros y libretas, y a él me dirijo, aunque no se dé cuenta de que le estoy hablando. Y le digo:

"Joven: Te hablo con palabras duras, que en alguna oportunidad he llamado de roca, porque el mineral de nuestro suelo es la mejor imagen de la hora. Necesito pisar firme, para hablar claro. Y la contribución de la telúrico me ayuda. Lo telúrico, que ha determinado una idiosincrasia que queremos mantener y debemos canalizar. La roca fué signo de historia, puede

Palabras a los estudiantes en el comienzo de los cursos

DESDE EL MIRADOR DE UN OBSERVATORIO

Blanquee Su Cutis y Elimine las Imperfecciones Cutáneas, Empleando Cera Mercolizada

La moda indica el retorno a favor de un cutis más blanco y suave. Siempre a tono con lo que impone la última moda, Cera Mercolizada (crema de noche) presta su acción sutil blanqueadora y hermoseadora, para ayudarle a lograr la tez más blanca y bonita que ahora se usa.

Cera Mercolizada, una suave "despellejadora" apura la descamación natural del cutis exterior marchito y descubre la tez más linda, suave y alisada que existe debajo. La acción es tan gradual que el proceso de descamación no es visible. Pero pronto nota usted el mejor aspecto de su cutis.

Comience hoy empleando Cera Mercolizada para obtener un cutis más blanco y bonito.

Esta hermoseadora blanqueadora le ayudará a aclarar su cutis y hacerlo más atrayente. Hace desaparecer las imperfecciones exteriores en pequeñas e invisibles partículas y revela el cutis más joven y hermoso que hay debajo. Quedará usted encantada con los resultados positivos obtenidos.

Obtenga un paquete de Cera Mercolizada **ahora** y siga las sencillas indicaciones. Después observe cómo su tez se vuelve más suave, clara y blanca - Su belleza natural revelada.



OTRAS PREPARACIONES DE BELLEZA DEARBORN:

Que pueden comprarse en toda farmacia y perfumería.

DEARBORN LAPIZ LABIAL

Dearborn lápiz labial, el lápiz de la juventud.

DEARBORN MASCARA DE BELLEZA

Para arrugas, patas de gallo y descansar la cara.

DEARBORN CREMA DE BELLEZA

Para limpiar el cutis y una excelente base para adherir los polvos.

PORLAC DEPIULATORIO

Porlac Depilatorio mejorado, elimina el pelo superfluo.

CARMINOL ROUGE

Carminol Colorete "Tint" fino. En polvo y compacto.

STALLAX SHAMPOO

Stallax Shampoo de lujo, da vida al cabello.

JABON CAMAY

Camay, jabón de belleza, importado de EE. UU.



Dearborn South America Limited

CHICAGO

LONDON

BUENOS AIRES

cia el Sur, y entreveo, por haber vivido su ubicación, la casona del Liceo "Zorrilla". Cambio de posición y vislumbro el techo del "Joaquín Suárez". Y sigo ubicando "in mente" —sin verlos, en realidad— el "Rodó", el "Larrañaga", el "Batlle y Ordoñez", el "Miranda" y, allá muy lejos, el "Bauzá". La visión rompe horizontes departamentales, por momentos, y estimulado por tanto material astronómico, me elevo por sobre la saliente del Observatorio, mientras aparece en mi recuerdo el mapa liceal del país. Tengo fresca en la memoria la modernidad de los edificios liceales de Melo —en contraste con lo vetusto de esa panadería pablana, que está enfrente, con hermosísimo techo de teja a dos aguas, que no debiera derrumbarse—; de Rocha, donde todavía, por suerte, emplean el "tú" y el "trae" y el "toma" y llaman "tarecos" a las cosas viejas; de Dolores, con su acogedora cordialidad. Pienso en la tradición del "Osmani y Llerena", zahumado de azahares; en las casonas de Paysandú, con su enorme salón de actos, de Mercedes, (y recuerdo

ser signo del presente y debe serlo en lo futuro.

"Acabamos de vivir un instante en que la tierra tembló. Tú no tienes la culpa, joven, de haber vacilado en los comienzos de tu formación cultural, porque vacilaron todos los cimientos, desde los naturales hasta los ideológicos. Lo que fué pareció ser pasto de lo que es. Se enfrentaron los jóvenes a la vida del pensamiento, con la pureza y el buen deseo de los pocos años, y sólo vieron un trágico caleidoscopio que pudo conducirlos al marasmo y al nihilismo: fuerzas negativas, mientras a la juventud hay que proporcionar afirmaciones. Y hay que mantenerla enhiesta en su entusiasmo.

"El público estudiantil, a quien me dirijo en ti, es enorme, y debe ser salvado. Vivimos una hora nueva que permitirá rectificar rumbos y corrientes. Y de ese público, del que formas parte, depende el porvenir, que es la más augusta de todas las finalidades. No hablarle —pudiendo hacerlo—, sería cobarde. O simplemente cómo-



...que el de nuestra Enseñanza Secundaria cuenta con excelente material técnico y humano como para conseguir...

do, que es la peor de todas las cobardías.

"El estudiante debe entrar al Liceo, sólo poseído de una ambición de cultura. Y al ambiente del aula le hacen torcida competencia lo malo de la postguerra, lo malo del cine, de la historieta, de la radio, de lo deportivo, aunque mucho de ello, bien orientado, tenga también sus virtudes. He dicho lo MALO. ¿Qué nos pueden extrañar inconciencias e irresponsabilidades? Antes, los muchachos decían alborozados: "Salvé el examen". Hoy afirman muchos: "Me saqué el examen", como quien se saca un peso de encima. Las asignaturas no pesan por su valor cultural o fermental, sino como un elemento cuantitativo más, del que hay que desprenderse cuanto antes. El libro, que queda, se sustituye con la libreta de apuntes, que se olvida. Todo esto debes pensarlo tú, alumno símbolo, y tus padres, se interesen o no por tu futuro. Nuestras maravillosas libertad y gratuidad de enseñanza no sólo dan derechos, deben inyectar deberes en tu savia augural. Actúa conscientemente, dentro de esta organización de nuestro país, ejemplo del mundo. Las conquistas de la democracia deben ganarse día a día, y no dilapidarlas sin sentido. Porque si todos no ponen algo de su aporte, podremos ir de la auténtica democratización de la enseñanza a la precoz democratización del fracaso, como lo he dicho en otra oportunidad. Y eso es lo que debemos evitar de todas maneras.

"Para ello, terminemos, de una vez por todas, con las tontas inasistencias colectivas, sin finalidad, sin sentido, sin saber por qué. Que el niño atado a la disciplina escolar no vaya al Liceo convencido de que es un lugar en el que podrá hacer "huelga", cuando se le ocurra o cuando lo inste a ello cualquiera que pase por la esquina. ¿Y le llaman "huelga" a no entrar a clase para bogar por los lagos del Parque Rodó? ¿Y hay padres que pueden estimular semejante deformación de la mentalidad del adolescente? Mientras tanto, están presentes las tragedias de tantas eliminaciones y de tantos repetidores. Después, la eterna disculpa: "¡Es cierto, hubo tantas huelgas!" Estamos dando un espectáculo curioso, único, debido a la generalización de ese mal que ha irradiado porque sí, por el influjo del haragán sobre el que está dispuesto a triunfar. Y a la solidaridad con el vago le llaman compañerismo, en vez de solidarizarse en bien del trabajo de los otros. Ha terminado la guerra y algunas de sus secuelas. Que este año sea de absoluta normalidad en la segunda enseñanza.

"Por si te puede ayudar, modifíco y simplifico para ti un decálogo que hace algún tiempo escribí para algunos de tus compañeros. Helo aquí:



...magníficas vistas de la luna: ejemplo ésta de tres días en cuya parte inferior se observa el Mar de las Crisis. (De la colección citada en la nota. Foto del Cap. Eusebio Casal).

DECALOGO DEL ESTUDIANTE LICEAL

- 1) Actúa conscientemente, a tono con la educación que se te da en el primer país del mundo que creó la absoluta gratuidad de la enseñanza.
- 2) No te amilanen los escollos o los aparentes fracasos. Piensa que no hay fracasos en tan corta edad y que tienes toda la vida, que se te ofrece como una magnífica esperanza.
- 3) La alegría juvenil, imprescindible para mantener tu entusiasmo, no es enemiga de la buena conducta. Al ejemplo de las esquinas, opón siempre el ejemplo de la buena siembra liceal.



...Pero en vez de detenerse en esta hermosa luna de 14 días... (De la misma procedencia).

- 4) Trata de cumplir y de que se cumpla respecto a tu formación, con el artículo constitucional que dice: "En todos los establecimientos docentes se atenderá especialmente la formación del carácter moral y cívico de los alumnos".
- 5) Al Liceo no se llega con el fin de adquirir un título universitario. Tampoco, a conquistar un BUENO CON REGULAR. Se asiste con el fin de formar la personalidad.
- 6) El Liceo es una institución seria, que exige el cumplimiento de deberes a todos los que lo integran.
- 7) Lee libros buenos. No pierdas tu tiempo con lecturas tontas o episodios radiales,

peores, generalmente, que las malas novelas por entregas.

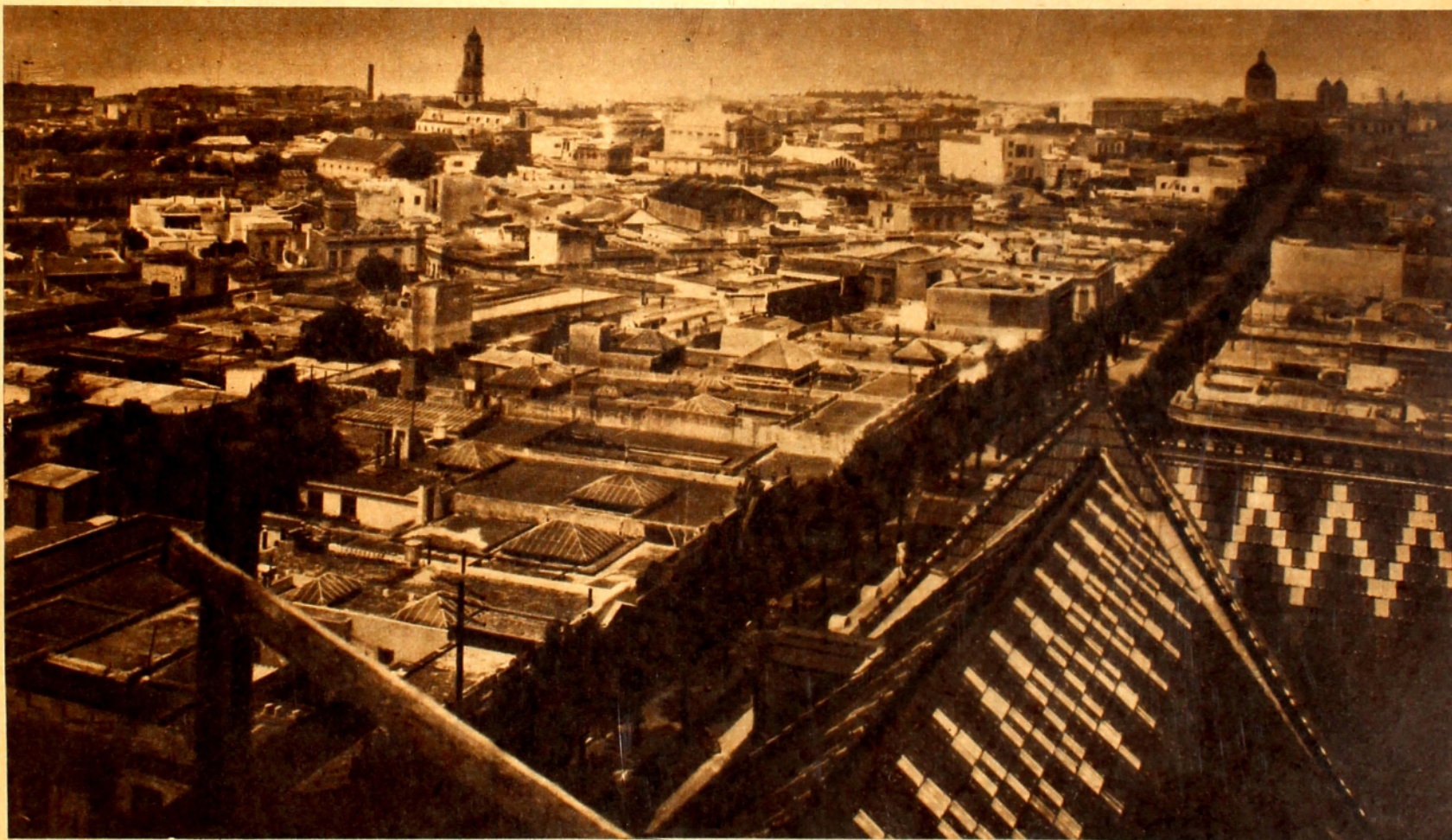
8) Fortalece tu voluntad. Piensa que ese ejercicio no te lo podrán proporcionar tus profesores. Ello debe ser obra exclusivamente tuya.

9) Sé inquieto, busca todas las posibilidades de hacer algo en bien del Liceo.

10) Sé un correcto alumno dentro y fuera de la casa de estudios. En todas partes tienes que representar dignamente el centro que te brinda cultura y educación.

"Y después de esto, que triunfes".

J. C. SABAT PEBET.



...en el comienzo de los cursos, por razones que se aducen, se ha preferido observar el paralelismo verde formado por los plátanos de la calle Lavalleja. (De una añosa foto, tomada desde el mirador del mismo Observatorio).



La agreste amplitud del valle, cerrado, al Oeste, por la Sierra.



El Ingeniero Santiago Mauri, directores de la U. T. E. y autoridades departamentales observando sobre el terreno los planos del Parque de Vacaciones.

DURANTE CARNAVAL

Luzca en Bailes y Fiestas un peinado atractivo, brillante y delicadamente perfumado.

FULGURAL
Fija y matiza el cabello destacando su ondulación y revisitiéndolo de bellísimos reflejos.

FULGURAL ORO
Para cabellos rubios y castaños.

FULGURAL AZUL
Para cabellos negros, blancos o grises.

Embellezca su peinado con

Fulgural

FRASCO \$ 1.15

EN FARMACIAS y PERFUMERIAS
Distribuidor: J. NAVARRO
FLORIDA 1544-Tel. 8-86-68



Las vertientes, extendiéndose hasta el horizonte, dan amplitud y majestad al paisaje.



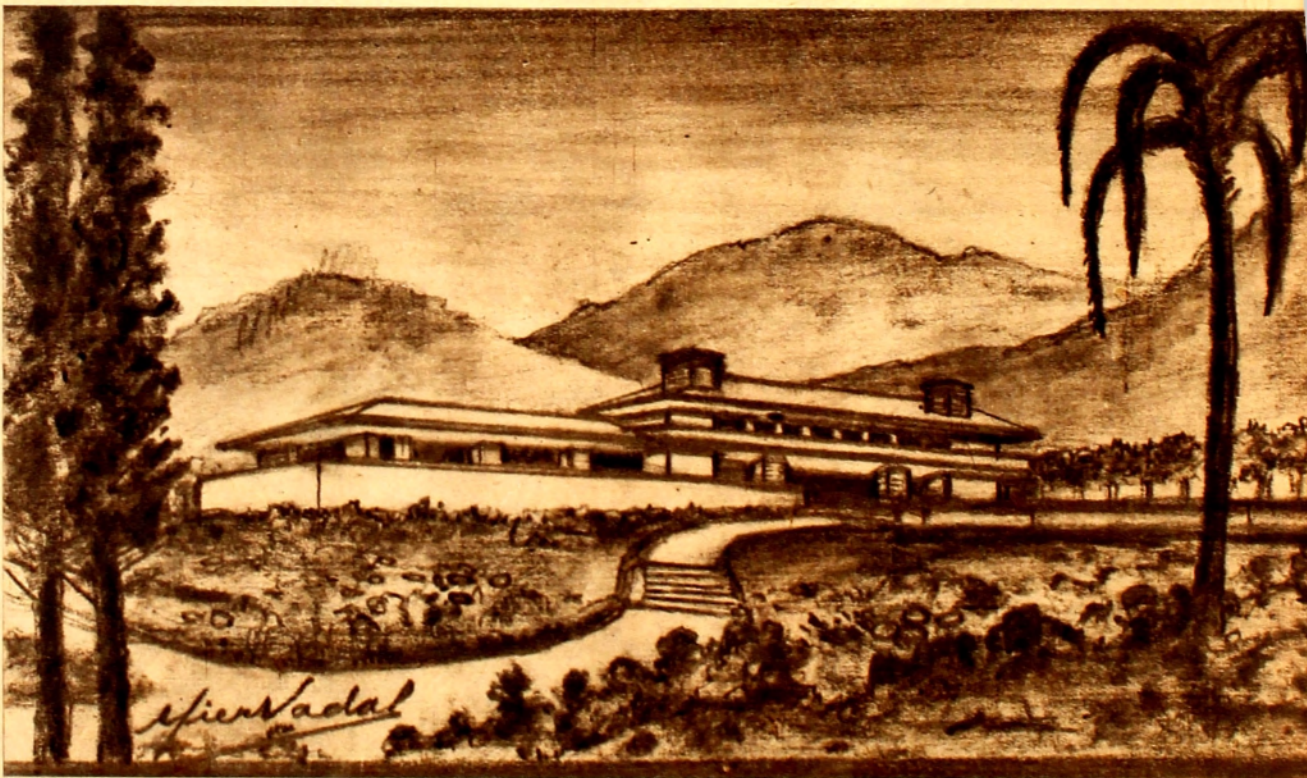
Resiste su maquillaje que la miren así, de cerca?

Nuevo Maquillaje Cake de Michel, creación de los fabricantes del Lápiz Labial Michel y de otros productos de tocador Michel. El Maquillaje Cake de Michel tiene el mismo delicado y arrobador perfume del Polvo Facial Michel.

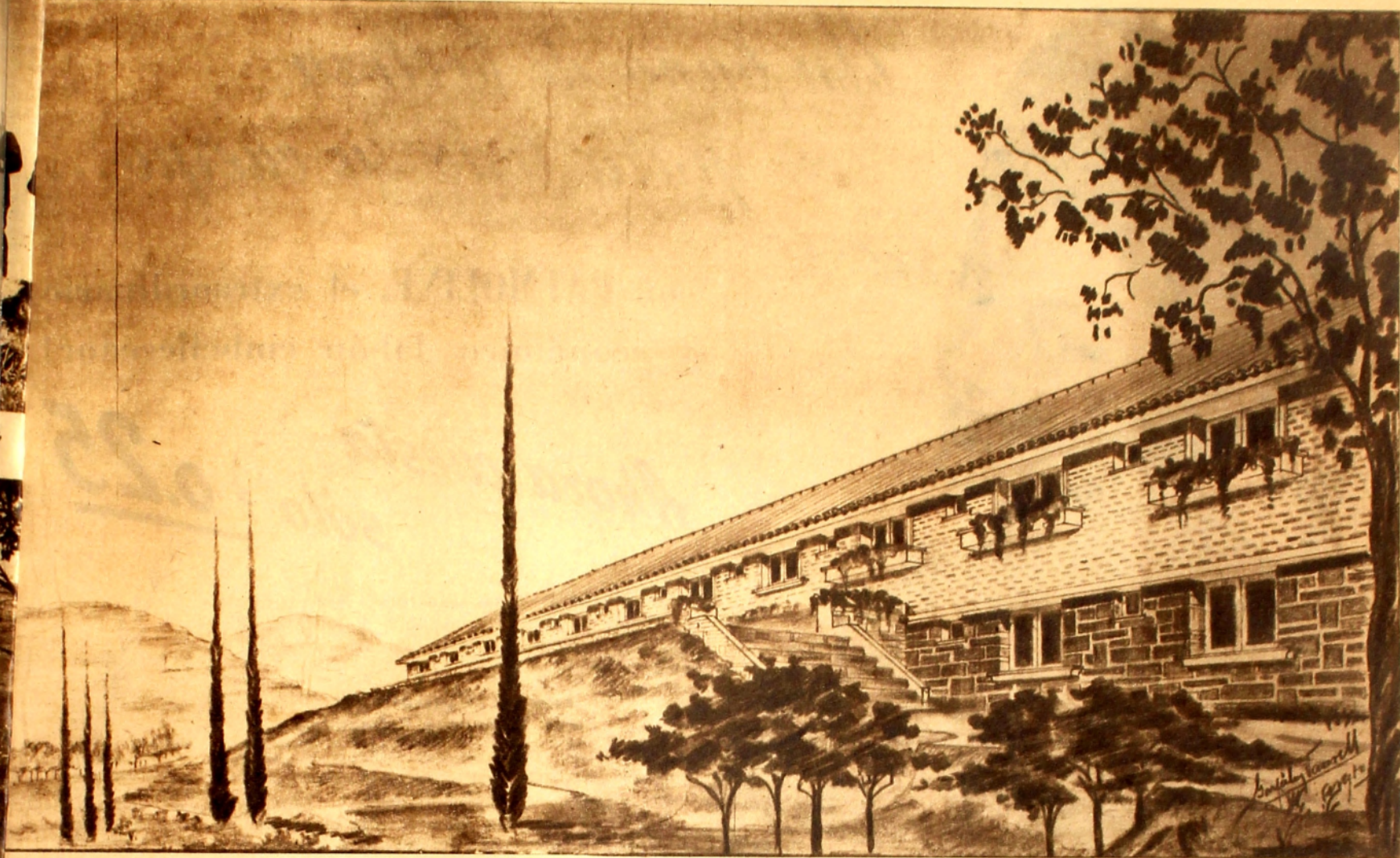
4 Lisanzeros tonos del Maquillaje Cake de Michel: Natural, Rosa Natural, Tropical 1 y Tropical 2

MAQUILLAJE CAKE
Michel

Importado directamente de los E. Unidos por
CASA COATES S. A.
(Unicos Agentes)



Vista del comedor.



Casa colectiva para empleados.

PARQUE DE VACACIONES DE LA U.T.E.

ENTRE los cerros de la antigua mina "Valencia", en el Departamento de La-
valleja, y a sólo ocho kilómetros de la
ciudad de Minas, la U.T.E. levantará un
gran Parque de Vacaciones destinado a su
personal, habiendo dispuesto para ello de
un área que abarca doscientas cincuenta
hectáreas, circundada de serranía, a corta
distancia del Verdún, Arequita, Campanero,
y La Paloma, en la cima del que se le-
vantó hace poco un mástil como señero de
la obra a realizarse.

Casi sobre los límites del futuro Parque
pasará la carretera que unirá a Minas con
los balnearios del Este, enlazando de esa
manera dos elementos de poderosa atrac-
ción turística: la región costera y sus pla-
yas, con la serrana y sus montañas.

Esta importante obra ha sido cuidadosa-
mente estudiada por dos jóvenes y capaci-
tados arquitectos, del cuerpo técnico de la
U.T.E., señores Carlos Mier Nadal, y Car-
los González Vanrell, respondiendo la ini-
ciativa a los miembros del Directorio de
la U.T.E. que preside el Ing. Santiago Mau-
ri, realizándose de esa manera, no solamen-
te una obra de carácter social en beneficio
de los funcionarios de la institución, sino
que también se creará un nuevo centro de
atracción turística, en un paraje ideal, pró-
digo en encantos naturales.

Toda el área del extenso parque se está
arbolando con variadas especies, lo que so-
bre valorizar el paisaje ofrecerá protección
y ambiente adecuado a la edificación. Con
ese mismo propósito se ha estudiado el
cuerpo de edificios de manera que permita
una perspectiva adecuada para que ningun-
a de las bellezas naturales que lo rodea-
rán pierda su encanto.

La edificación será realizada con capaci-
dad para unas seiscientas personas, desti-
nándose una parte a comedor y otras al
alojamiento, dotándose las dependencias de
todas las comodidades necesarias, con can-
tina, salas de reuniones, juego, etc.

En una meseta próxima a la plaza cen-
tral se están construyendo chalets indivi-

duales para alojar al personal superior y
familiares, y los otros dos grandes edificios
destinados al resto del funcionariado y
obreros.

El Parque de Vacaciones de la U.T.E. se-

ñala un ponderable esfuerzo de los Direc-
tores de la institución en beneficio de sus
empleados, procurándoles un lugar de des-
canso y de recuperación de energías, prin-
cipio social loable, reconocimiento de la

solidaridad que se debe a quienes colabo-
ran, cualquiera sea su posición, en el pro-
greso de la institución.

Washington M. CARDOZO.



Bueyes uncidos en una risueña quebrada.



Un arbolillo, que parece desafiar erecto las borrascas, pone
un mojón en lo alto de la loma.



Un baño de belleza para todo su cuerpo...

con **PALMOLIVE**, el extraordinario
y económico Jabón embellecedor!

**Ahora cuesta
sólo \$ 0.25**

Sea más bella... más seductora! Tome a diario
un Baño de Belleza con Jabón Palmolive! Re-
nueva sus energías y deja el cutis de todo su
cuerpo limpio... suave!

Este es el secreto del Baño de Belleza Palmolive:

Al bañarse, friccione activamente su cuerpo
con una toallita bien enjabonada con la cre-
mosa espuma del Jabón Palmolive. Enseguida
Ud. siente una grata sensación de bienestar, de
frescura, mientras todo su cutis gana suavidad...
tersura... juventud!

**Y en sólo 14 días Ud. puede lucir 5 años más
joven... con el *Masaje Fricción Palmolive!**

Este nuevo tratamiento de Belleza sencillo y
eficaz, que le brinda Jabón Palmolive, embelle-
ce el cutis porque reactiva la circulación de la
sangre en el rostro, devuelve la elasticidad na-
tural a los tejidos y limpia los poros a fondo.
Deja el cutis joven... terso... adorable!

Comience hoy mismo con el *Masaje Fricción Palmolive así:

Al lavar su rostro, fricciónelo
durante 60 segundos con una
toallita enjabonada con la cremo-
sa espuma del Jabón Palmolive.
Si su cutis es grasoso, hágalo

por la mañana, en su baño diario y antes de
acostarse. Si es seco o natural sólo por la ma-
ñana y antes de acostarse. Bastan los 14 días
de prueba para que su cutis luzca menos seco...
menos grasoso... más fresco... 5 años más joven!



Proteja el delicado cutis de su Bebé! Báñelo con Palmolive... el jabón suavizante que brinda
una protección especial al cutis infantil, porque evita irritaciones y lo mantie-
ne sano... limpio... suave!

Ahora Ud. puede adquirir 3 pastillas del Jabón Palmolive por lo que antes costaba 1 sola!



FABRICADO
EN EL URUGUAY

**Antes
\$ 0.75 la pastilla
Ahora sólo \$ 0.25**



- ① El mismo tamaño grande de 100 grs.
- ② La misma calidad insuperable.
- ③ El mismo suave perfume.
- ④ Exactamente igual al Palmolive norteamericano.

CONSERVE ESE LINDO CUTIS DE COLEGIALA



Panorama de los Jardines del Balneario, delineado por el técnico italiano don Juan Veltroni.

LA PLAYA CAPURRO Y SU BALNEARIO

CONVERTIDO a estas horas en uno de los más importantes centros de la actividad industrial capitalina, Capurro ha visto cumplido su destino.

Nacido bajo el signo de Mercurio, es bajo ese mismo signo como llegó a lo que es...

Las cosas tienen, indudablemente, su destino.

La iniciativa progresista de los hombres de empresa que con su apellido dieron denominación a esta playa y la zona circunvecina, estuvo orientada desde el primer momento en un claro sentido.

Refoño, los hermanos Capurro, de un tronco vigoroso —Juan Bautista Capurro, figura notoria en la vida de negocios de Montevideo— eligieron para base de las nuevas actividades a emprender, la inmenso playa que blanqueaba al sol entre la Playa Honda y la desembocadura del arroyo Miguelete.

Las formaciones geológicas que respaldaban lo que luego fué Capurro eran de lo más atractivo que podía ofrecer a los ojos la excavada media luna de la bahía.

Barrancas a pico, a las cuales el tiempo trabajaba perseverante degradándolas en tarea secular, formaban una especie de enorme anfiteatro coronado de un festón de ombúes magníficos, de los cuales todavía hay bellos ejemplares en pie.

Un poco más en rumbo al Cerro, las perspectivas cambiaban: la desembocadura del histórico Miguelete ofrecía el panorama desolado de esas regiones ambiguas y hostiles —ni tierra ni agua— en que el agua y la tierra parecen luchar por un predominio impuesto desde arriba.

En los días iniciales de la actividad industrial de Capurro, una imponente mancha de verde oscuro, casi negro, ponía una exótica pincelada de vida allí donde las barrancas y las márgenes del arroyo venían a confundirse. Eran los pinos, apretados como en un enorme vivero, de una vieja quinta de los Mac-Eachen, que se conocía por "La Siberia"...

Era la época de Reus. La fiebre de los negocios marcaba sus grados más altos. Ningún proyecto, ninguna iniciativa, parecía desatendida o imposible aquellos años finales de la década 1880.

No faltó el proyecto de un amplio y lujoso hotel balneario que debía construirse en la Playa Honda.

La costa Sur aun no tenía conquistada

la categoría monopolizadora que conquistó luego.

Montevideo permanecía aun de cara al Norte, ufano con plena razón, de su Paso del Molino y del cinturón de flores que lo ceñía.

Un poco más y una espantosa crisis de negocios abatió el país como un cataclismo geológico: Capurro y sus nuevas fábricas y destilerías —plantel de esperanzas— fueron arrolladas por la tromba.

Había que esperar la nueva hora en el reloj del destino. Esperarla confiadamente porque estaba marcada y es la hora actual en que cuenta como centro de las actividades de la Ancap.

Pero en el intermedio, largo intermedio, cuyo fin apenas alcanzaron a vislumbrar los esforzados varones cuyo apellido individualizó el arenal, la playa Capurro registra todavía un capítulo singular, en la tentativa de la extinguida Sociedad Tranviaria La Transatlántica de crear al abrigo de las barrancas y de los ombúes, un parque moderno y un balneario de aguas mansas, al que las vistas de la bahía y el esplendor de las puestas de sol, añadía promesas de beldad incomparable.

Esteban A. Elena, director gerente de la empresa, fué el alma de la iniciativa y su realizador Juan Veltroni, técnico italiano de arquitectura, hizo los planos y alineó los jardines.

Surgió así, a principios del siglo, el primer parque de calidad arquitectónica y plan moderno que conociera la capital, cuyas luces prodigadas de modo inverosímil dieron —por varias estaciones— una nota poética, brillando en el fondo oscuro de la bahía como un meteoro, imán de la mejor sociedad montevideana.

Pero, las obras del puerto artificial habían modificado mucho el régimen de aguas de la bahía y las playas interiores como la de Capurro se resentían de esas influencias, que les robaban arena y en cambio enturbaban las aguas.

De esta manera la costa Sur concluyó por triunfar y el parque Capurro, es ahora nada más que un recanto de paz al amparo de los árboles que se han hecho altos como los ombúes de la barranca.

Pero nada ni nadie le quitará lo que es su gran encanto y su secreto: la belleza de los horizontes que lo circundan y la decoración de sus puestas de sol, no repetidas nunca y rivalizando en belleza un día y otro día.

Roberto MAGALLANES.



Vista del Balneario de Capurro, a principios de este siglo.

LAS EDADES Y LOS LIBROS

OBRAS DE CONSTANCIO VIGIL



Para aprender a leer A los 7 años A los 8 años A los 9 años A los 10 años De 11 a 13 años

Para todas las edades: "CARTAS A GENTE MENUDA" — "VIDA ESPIRITUAL"

\$ 1.-
el volumen

En todas
las librerías
del país

DISTRIBUIDOR POR MAYOR:
Serafin Cordero Criado
COLONIA 1221 TEL. 90136
MONTEVIDEO

EL NOVISIMO
"SECADOR DE ESMALTE"
"CUTEX"
ESTA CAUSANDO
SENSACION...



El "SECADOR DE ESMALTE" CUTEX... como su nombre lo indica, es un secador de esmalte ultrarrápido... es el complemento indispensable después del manicure!

Cada vez que se aplique en sus uñas ESMALTE CUTEX usted debe aplicarse también

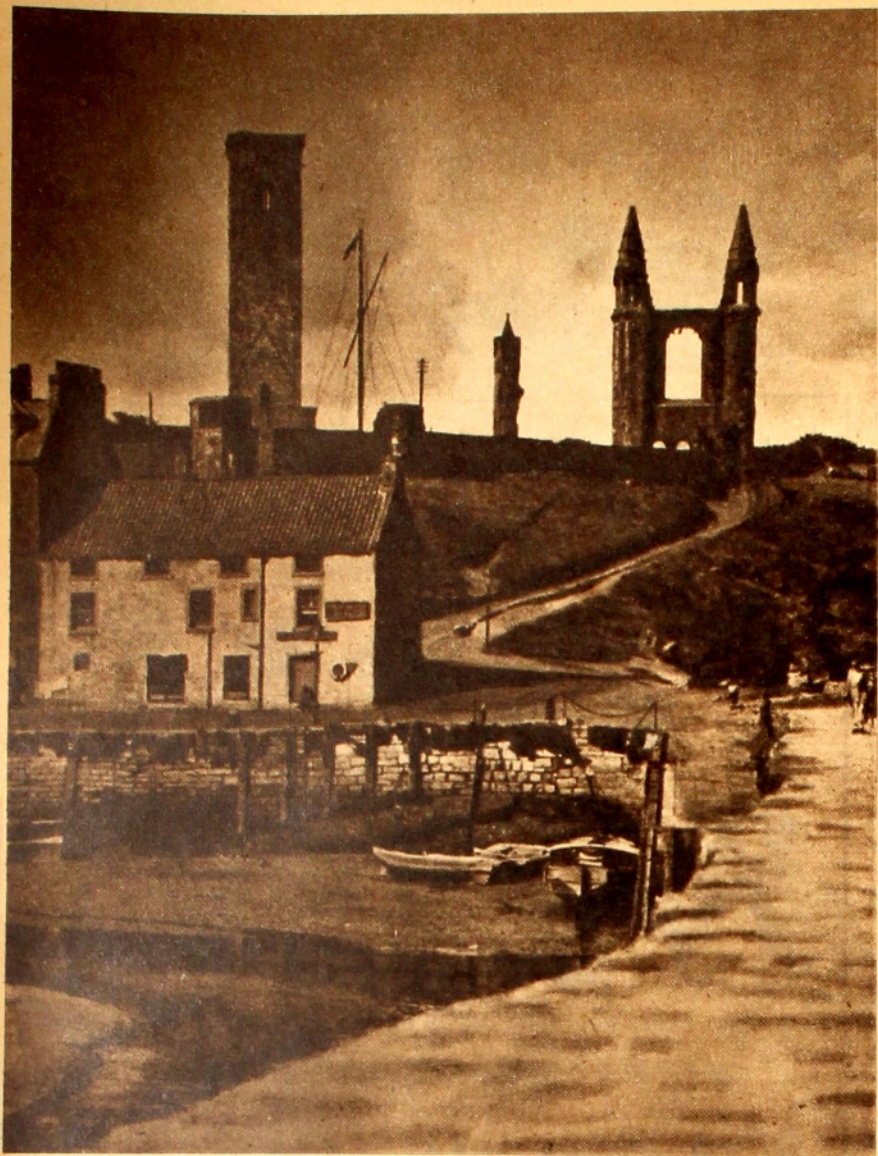
"SECADOR DE ESMALTE" CUTEX

Seca y fija el esmalte en un instante! No hay que esperar... no hay que temer... ¡Póngase los guantes y... desprecúpese! ¡Sus uñas quedan impecables! Además,

"SECADOR DE ESMALTE" CUTEX

protege sus uñas contra las cuarteaduras y al mismo tiempo suaviza la cutícula!

SAINT ANDREWS,



Vista del muelle de Pescadores con las torres de la catedral en el fondo.



Colegio de San Salvador.

SAINTE Andrews es una ciudad cuyo plan proviene de la Edad Media; construida en una meseta, entre el mar y el valle de Kinness Burn, agrupa en dirección Este todos los edificios eclesiásticos.

Probablemente sea éste el núcleo de donde surgió la ciudad, una especie de piedra fundamental en rededor de la cual aparecen las casas habitaciones, la Universidad y los demás edificios necesarios para la amenidad y el progreso de una comunidad poblada.

Sus dos arterias principales —calles del Norte y del Sur— convergen hacia la catedral, entrecruzadas por callejuelas que conectan, entre otros lugares, al mercado con el centro.

No sólo se ha mantenido el plan primitivo con leves modificaciones sino que es posible reconstruir el peculiar sentido urbanístico de un Saint Andrews medioeval. Las casas conservan frente a la calle principal un generoso jardín y mantienen en la parte posterior una huerta donde asimismo se albergaban todos los animales domésticos.

Como muchos burgos escoceses, Saint Andrews no fué una ciudad amurallada en el sentido militar del término, aunque tampoco puede considerársela una ciudad abierta; su protección deriva del castillo, junto al mar, y del gran precinto del priorado, además de los muros que rodeaban los jardines de los burgueses. Es ésta una mura-



Calle Sur con alguna de las...

viejo empedrado del mercado, su curva gentil, obligando a contraer el foco de la visión para divisar la lejana catedral.

Entre los edificios públicos que reclaman una descripción más detallada están los colegios de Santa María, San Leonardo y San Salvador, que junto con la biblioteca de la Universidad forman un monumento al intelecto. El colegio de Santa María fué fundado en 1537 por James Bethume y completado en 1553; sufrió diversas restauraciones y sus aspectos más notables son el magnífico escudo de las armas reales escoceses en la fachada principal, la torre de los fundadores que se ha cubierto de hiedras para aterciopelar un muro áspero y austero, donde el sol gusta detenerse para dar brillo al color y resplandores preciosos a la piedra.

Los árboles nos han mostrado el camino hacia los rectángulos del colegio y nos esperan allí, casi idénticos a nuestros guías primitivos, balanceándose satisfechos — o así lo parece — después de cumplida su misión.

Saint Andrews es una ciudad blanca y verde; la piedra se mantiene limpia y reluciente, el árbol recoge todos los matices del color, los abriga en el agua y se yergue como el edificio, más móvil, más dúctil e igualmente añoso.

San Leonardo es un poco más antiguo, pero sufrió mayores deterioros aunque aun mantiene sus residencias de estudiantes, de ventanitas modeladas, patios espaciosos y escaleras empinadas donde la oscuridad parece haber hallado al fin un perfecto lugar de descanso que los soles pretendían ne-

ralla informal y quebrada, rica en detalles, atractiva por el aspecto imprevisto de cada uno de sus tramos. Las calles que conducían al valle ostentaban "puertas" cuyo interés fué económico y no militar ya que servían para controlar el paso de mercaderías hacia el exterior; la única de estas puertas que se conserva es la del Oeste.

Ante una ciudad relativamente compacta, con los alrededores libres de restauraciones impulsivas, puede aun abarcarse todo Saint Andrews en un sentido que se aplica a muy pocas ciudades antiguas. Desde las colinas, en algunas curvas de la línea férrea o de las carreteras, se ve la ciudad estirada, blanca, armónica, dividida en parcelas nítidas, casi al alcance de la mano como lo está al de la vista.

Este espectáculo es un estudio típico de planificación que ha buscado inconscientemente el efecto visual, el énfasis artístico, y lo ha logrado.

Pero nada es comparable a la atmósfera de antigüedad que parece desprenderse del ambiente, cuando entramos en las calles de Saint Andrews; es entonces que la atención vaga sin medida de un rincón al otro, después de haberse detenido con mayor pausa ante los más grandiosos monumentos.

Es posible abarcar de una ojeada el castillo o la Abadía o la Universidad, pero una piedra labrada exige proximidad y tiempo, para recorrer el giro de sus molduras, las espirales que se entrelazan, la expresión inmutable que sólo necesita luz y sombra para burlarse de nuestra propia pasividad. Y muy cerca, los árboles sacuden su cabeza empenachada en un gesto de airada desaprobación; señalan insistentes el



Vista general de Saint Andrews mu...

CIUDAD MUSEO



antiguas de la ciudad.

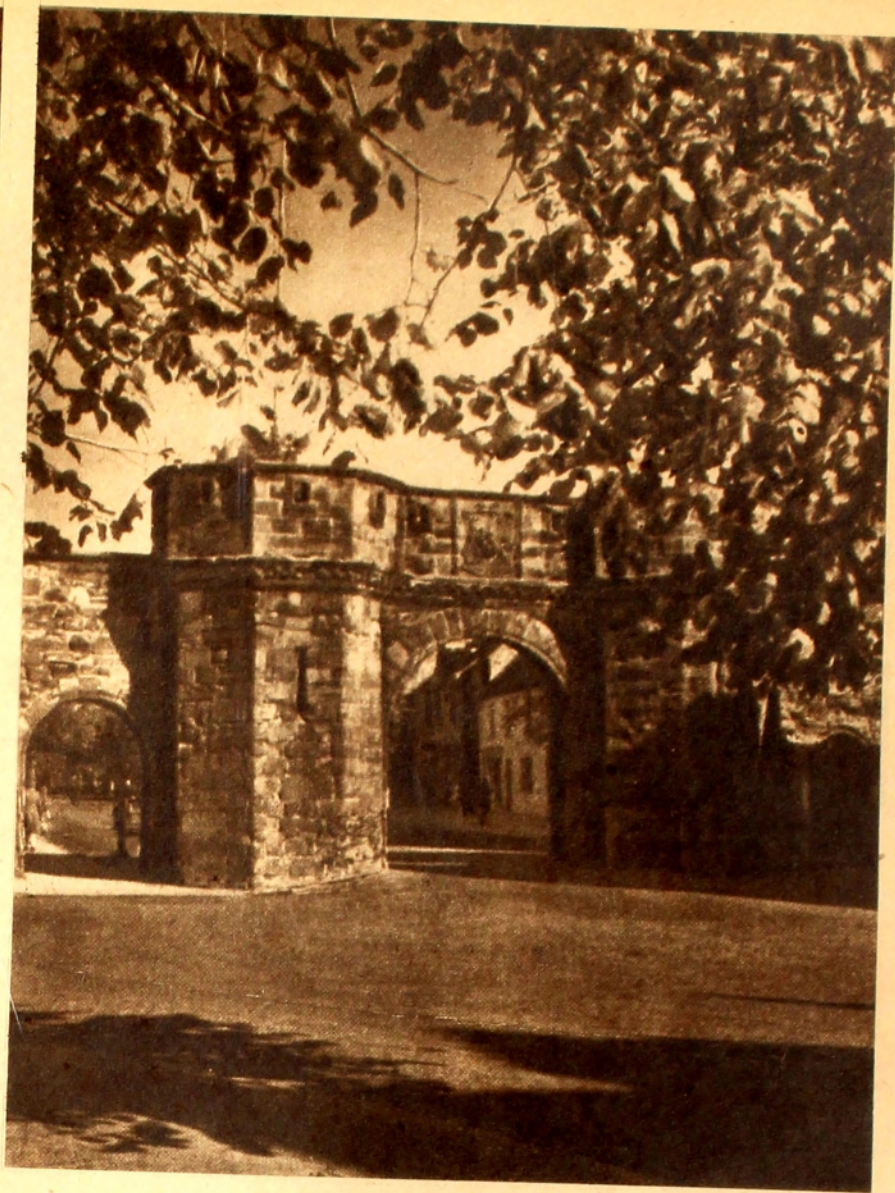
menterio, de la casi desvanecida catedral, que fué la mayor de Escocia.

Pasear por entre estas ruinas, detenerse junto a las lápidas inmemoriales, que actualizan las fechas vagas de un libro de historia y contemplar al turista despreocupado que las utiliza como lugar de reposo donde gozar de la gracia del sol, es internarse en un mundo lejano, muerto en su carne pero vivaz en espíritu, un mundo que debe estar poblado de figuras engalanadas, agitadas por las pasiones que siguen aquejando a la humanidad.

Estas piedras venerables han visto guerras, ambiciones, el paso de un hombre en busca de la perfección, su regreso sin haberla alcanzado, amargo y hosco, en un eterno recrudescimiento del mal, de la inquietud y la añoranza.

Las gaviotas, perfilando una letra ondulante en el azul del cielo, recuerdan con su graznar inarmónico que aun queda mucho por ver, que no es éste el momento de la reflexión y aceptamos su mensaje con complacencia, como hemos aceptado la palabra susurrante e intensa del árbol que se sacudía sobre el empedrado de la plaza.

El castillo es quizás lo más oscuramente medioeval que hemos contemplado; sus prisiones y sus laberintos apagan la luz del día, entre las paredes semi derruidas que



La puerta del Oeste.



Interior de una casa con el techo de madera pintada.

permiten el paso de los elementos; bajo un cielo puro y transparente ha pasado un aliento feroz de odio y crueldad que no logra limpiar el mar con su áspera y bienhechora belleza.

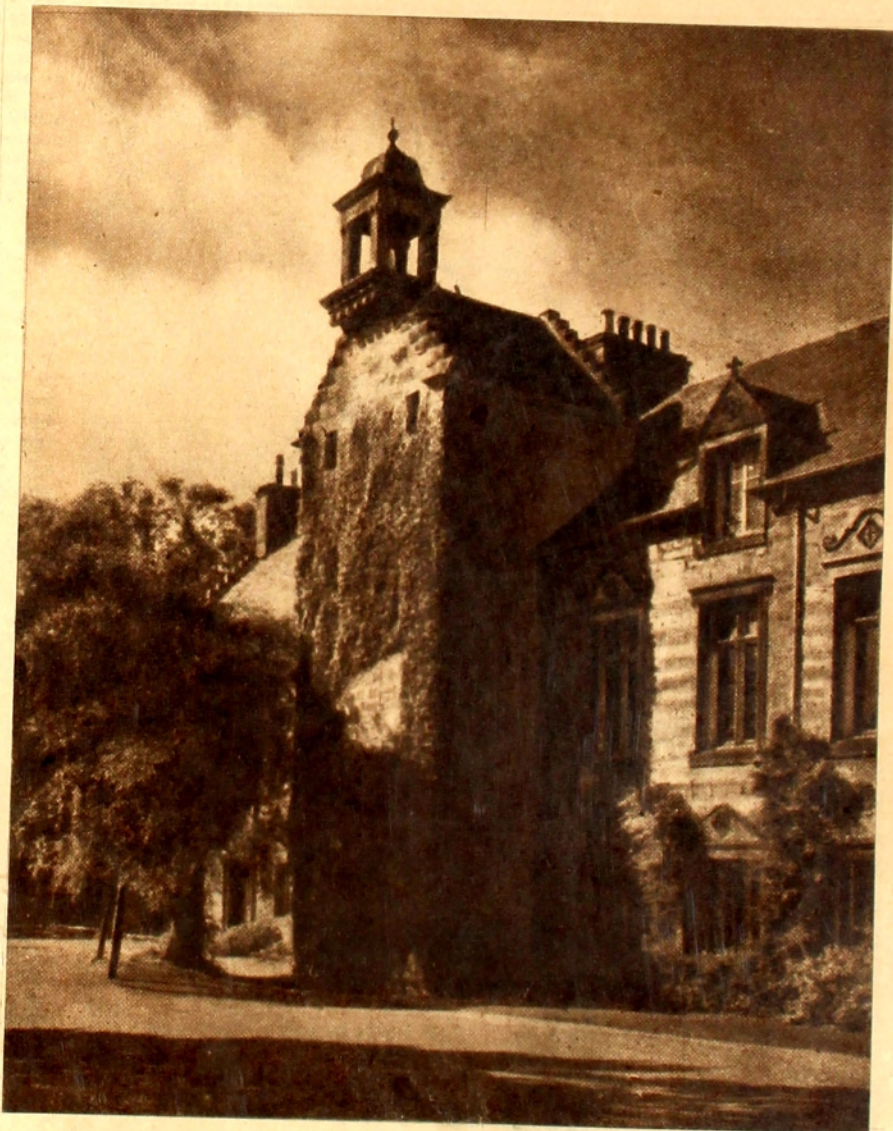
Vayamos a las casas, a los edificios domésticos. La piedra local, arenosa y maleable, ha servido de vehículo para una construcción encantadora en sus proporciones y detalles. Las casitas íntimas y recogidas invitan a la palabra admirativa, sin exagerada exuberancia; las proporciones son delicadamente estructuradas, las ventanas sirven un propósito y dan variedad a la fachada, los umbrales y dinteles concentran la decoración más elaborada. La destrucción sufrida por la mayoría de estas casas añade valor a las que aun se levantan en sus terrenos originales.

Son comunes los paneles y vigas de maderas, a menudo brillantemente coloreados; la puerta de entrada es el símbolo de la individualidad de la familia en la comunidad, el hogar forma el núcleo de la vida íntima. No es extraño, por lo tanto, encontrar hermosos ejemplares de hogares en estas casas habitaciones.

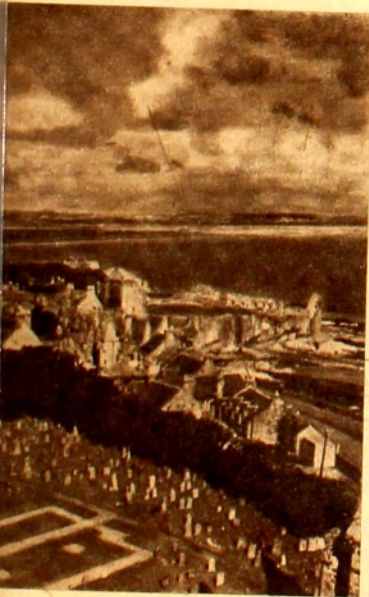
Es fácil poblar esas comarcas de figuras típicas, especulando sobre cómo se ha desarrollado una vida placida o agitada en las diversas épocas de la historia de Escocia.

Pero preferimos retener el encanto visual que emana de Saint Andrews, y recordar con placer cómo una ciudad moderna se levanta en armoniosa camaradería con ejemplares más antiguos de arquitectura.

Elsa PERCIVALE.



Torre de los fundadores en el Colegio de Santa María.



cia el estuario de Tay.

Máscara de un Minuto



¡su cutis luce más claro!

La encantadora SEÑORA DE ALLAN A. RYAN, declara: "La Máscara de Un Minuto de Pond's hace lucir mi cutis más fino y juvenil... ¡al instante!"

¡Vea cómo la Sra. Ryan realza el encanto de su cutis!

¡Realce su cutis al instante... y fácilmente, con la ayuda de la Máscara de Un Minuto de Pond's que las bellezas de sociedad alaban tanto! La acción queratolítica de la crema desprende las asperezas de la piel y las partículas de polvo y las disuelve. Límpiela

después de un minuto.

Inmediatamente aclara y suaviza su piel y el maquillaje se adhiere fácilmente.

Para base de los polvos—aplique una leve capa de Vanishing Cream Pond's. No es grasosa... ¡y su efecto es duradero!



OBRAS MAESTRAS

EL ALTAR DE LA PATRIA
JUAN MANUEL BLANES



Son comunes estas escenas dominicales, cuando los clubes marchan hacia los campos, las playas y las rocas.

EXCURSIONES DE TURISMO Y PESCA

DESDE tres o cuatro lustros a la fecha, núcleos de personas dedicadas a simples jornadas ciudadanas de la costa, fueron constituyendo lo que ahora resultan los clubes deportivos y de pesca. Son entidades, cuyas tareas tienden más a la familiaridad, al recreo bien entendido, que a la propia actividad que destaca el motivo que las reúne.

*Momentos amables en los muelles de la capital, son disfrutados en cada asueto semanal, al aire, bajo el sol, junto a las aguas del río. Excursiones diversas también alternan, emanando de ellas un profundo solaz para los numerosos y repetidos participantes, que mientras gozan de hermosos paseos, desarrollan una verdadera función hacia el turismo criollo, es decir dentro de fronteras, permitiendo a millares de compatriotas, por la asociación de esfuerzos, conocer y apreciar los espléndidos paisajes del país.

Aparte del carácter saludable que ofrece la organización de estas instituciones sociales, ellas inspiran aun mayores simpatías por significar la unión de múltiples adictos, empeñados en aprovechar playas, puertos, lagos, ensenadas, islas, ríos y las lagunas que nos son propias; más que el afán exclusivo de la gestión que reluce en los títulos, les impulsa y les estimula el variar prodigios de panoramas y la incesante sucesión de sitios de recreo que viven durante las etapas que abordan.

Hemos asistido a las jornadas de varias agrupaciones deportivas y sociales, de pesca... Son, en realidad, centros de amistad, de optimismo... Todos llevan adelante proyectos sencillos, para elaborar mejores situaciones de descanso. Participar de sus concursos en la bahía, tanto en la escolle-

ra Oeste como en los muelles fluviales; ir alguna vez en sus jiras a Punta Ballena, Punta Fria, Laguna Negra, Arroyo Maldonado, Punta del Este, Isla Gorriti, balneario La Paloma, etc., quiere decir empaparse de alegría, de buen humor, a la vez que son apreciados lugares que ignoran hasta los compatriotas afectos a los viajes.

Intervenir, además, en las reuniones sociales del Marypesca, de La Marejada, del Club Pescadores de Montevideo, del Club La Isla, etc., representa colocarse en un ambiente fraternal, pleno de entusiasmo y afectuosa consideración.

De aquellos modestos despliegues de pescadores amateurs que ocupaban apropiadas rocas de nuestra costa, surgieron círculos que paulatinamente se vieron en la necesidad de formalizar instituciones. Y sea por la procedencia o por el bienestar que ya proporcionan, todas ellas acrecen su caudal de asociados, ganan más terreno para sus locales, llenan nuevos espacios en las excursiones y, sobre todo, sin perder la razón fundamental de las reuniones: el solaz y el afecto. En la evolución de las entidades de pesca deportiva, el Intendente Municipal, Ingeniero D. Juan P. Fabini, viene influyendo de manera alentadora, al facilitar las actividades construyendo ensenadas, espigones, etc.

Son propicias todas las épocas del año para los viajes y los concursos. Desde luego, hay algunas más ventajosas que otras. Marginan el bullicio veraniego. Aprovechan el otoño. Aparecen, también, algunos arres- tos de aventura en los meses del frío, todo está en las perspectivas que la temperatura y la serenidad inspiren. Se suceden, con oportunidad, algunas treguas. Allí recobran energías los clubes de pesca y sus adictos.



Equipo del Marypesca Club, campeón de interclubes. De pie: C. Crelis, F. Lira, Z. Zarza y J. Bouzo Márquez. Agachados: A. Buoncristiano, A. Puglia, delegado, E. Souza Liz, que fuera emprendedor presidente de la entidad y A. Martínez.



Ni en el atardecer cesan las actividades quienes van en las excursiones de turismo y pesca.



En la costa quebrada de La Paloma, asociadas del club Marypesca.

El retorno a las tareas se produce entonces con gran júbilo.

La generalidad de competencias se cumplen en las tranquilas aguas de la bahía, instalados los participantes sobre los muros de la escollera Oeste, la más elegida.

Pero siempre hay deseos de salir hacia playas y ríos. Como no faltan acontecimientos sociales, entre ellos lunches, bailes, cenas, almuerzos...

Es una misión fácil. Buscar buena compañía para los momentos de descanso. Y es así que vemos a las huestes de La Marejada con los mejores ánimos, a instancias de su gran propulsor: el Sr. Federico Ma-

rio Mautone. También el Marypesca desenvuelve sus programas intensos, atrayentes. Y no le van en zaga La Isla, Puerto del Buceo, el U.T.E., el Ramírez, etc., etc.

Actualmente, varias entidades están llevando a cabo nuevas instalaciones en los respectivos edificios sociales que ocupan; en cambio, las más incipientes, van trabajando para inaugurar los suyos. En pleno adelanto los pescadores aficionados. Principalmente por intensificar sus excursiones que, por encima de todo, son de un turismo criollo, digno de que aumente su esplendor.

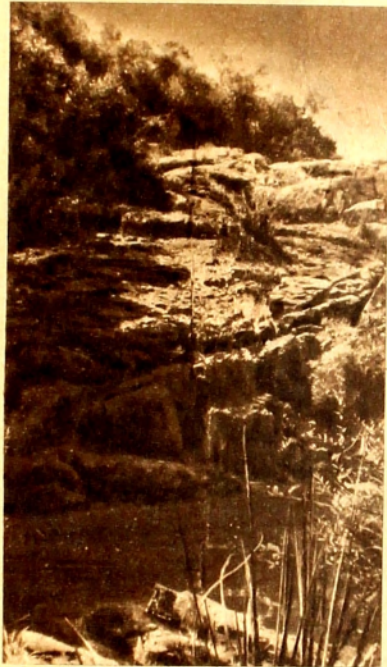
U. B.



Una buena tregua, luego de actividades junto al Faro José Ignacio.



Un momento de descanso en las cercanías del Faro de La Paloma.



Cascada natural y semi-cachimba, en la Sierra de los Ríos, Depto. de Cerro Largo.



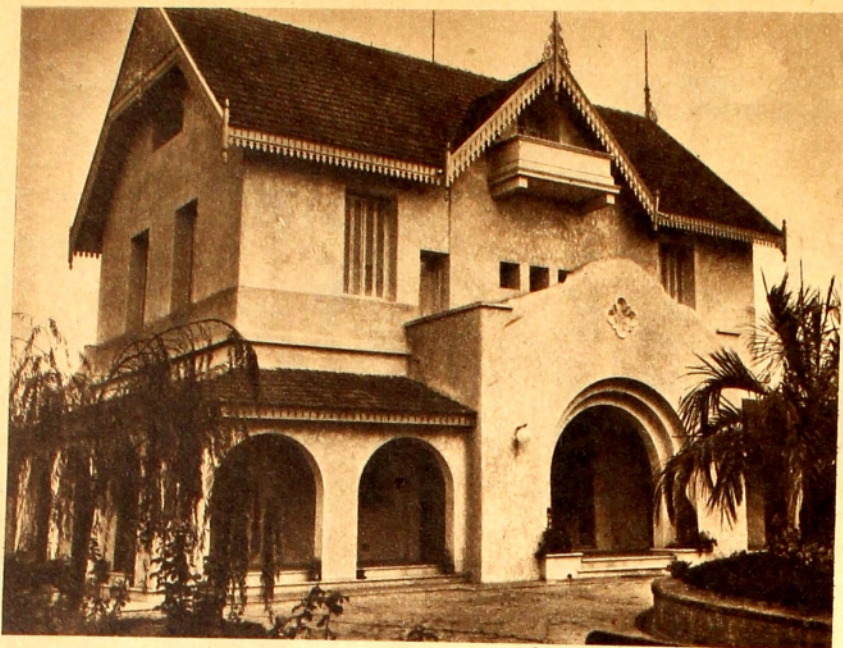
Un expresivo regreso del Faro José Ignacio.



Junto a "La piedra solitaria", en la Sierra de los Ríos, Depto. de Cerro Largo.

CHINESCO

-ALGORTA-
PERFUME DE MISTERIO



El edificio central de "Gavroche", en la calle Adrián Troitiño y Veracierto.

La acción social del Sindicato de los Canillitas, modelo de gremialismo democrático

EL derecho sindical es de esencia de la democracia. Es la consagración plena de la libertad de trabajo y de la libertad de asociación, y pocas cosas definen mejor a un sistema político o a un estado social, que la forma cómo respeta o desconoce ese derecho. Tampoco nada caracteriza más a una verdadera conciencia obrera, que sindicatos libres, organizados bajo un pie de igualdad, sin afanes de predominio, y movidos no por el odio, sino por la hermandad que dignifica y ennoblece al hombre.

Tenemos entre nosotros organizaciones gremiales que ajustándose a este tipo honran a nuestra democracia; y es de justicia destacarlas a la consideración pública, y especialmente al juicio de las masas obreras. La lucha por una mejor forma de vida gana en prestigio, cuanto mayor es la ilustración del proletariado, cuanto más constructivos sean sus ideales y procedimientos, cuanto mayor sea la autoridad social de

sus dirigentes, y su sentido de responsabilidad.

La obra realizada por el Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas puede ser citada como ejemplo de verdadero gremialismo. Guardando celosa fidelidad a la doctrina y a la acción sindical, manteniendo siempre vivo el espíritu de lucha, ha construido socialmente por sí mismo para el bien de sus afiliados, montando una organización de ayuda cooperativa, en lo material y en lo espiritual.

Fundado hace 26 años, y desenvolviéndose en un núcleo gremial cuyas reducidas posibilidades económicas son conocidas, el Sindicato de los canillitas marcha hoy, por muchos conceptos, a la cabeza del movimiento obrero del país.

Sede propia, mutual de asistencia, subsidios por enfermedad o invalidez, pensiones directas para aquellos de sus afiliados más ancianos, quinta propia para esparcimiento y para reposo de convalecientes y débiles; gimnasio y campos de deportes; sostenida acción cultural; y bien definida posición de lucha contra toda forma de dictadura. Estos son, en pocos párrafos, la obra y la conducta del Sindicato de Vendedores de Diarios.

Los medios utilizados para alcanzar esas realizaciones, son un tributo a la capacidad de buenos dirigentes y al cooperativismo gremial. Así surgió la Caja de Auxilios, que funciona como un verdadero seguro social de los afiliados; el amplio edificio propio de la calle Yí y la quinta "Gavroche".

Fué don Adrián Troitiño, viejo luchador de la causa proletaria, quien echó los ci-

Las damas mas bellas

del mundo aclaman

a Tangee

- La esposa de Charles Boyer, el famoso galán del cine, dice que los lápices TANGEE "encantan."
- "Usted se siente como de fiesta al usar TANGEE"—dice la esposa de Randolph Scott—el elegante y aplaudido actor.
- Dice la esposa del popular Gary Cooper: "Los nuevos tonos TANGEE son sensacionales."
- "Fascinante"—llama a los tonos TANGEE la señora del celebrado actor Herbert Marshall.
- La esposa de Ronald Colman, el distinguido actor, dice que "los tonos del lápiz TANGEE son deslumbrantes y la entusiasman."

Usted también impresionará profundamente por su nueva belleza, y usted también será otra entusiasta de TANGEE cuando su "efecto de pétalo" exclusivo imprima a su rostro el encanto sutil de su color, su delicadeza, su tersura! Este primoroso "efecto de pétalo" no es sólo del lápiz TANGEE... también lo poseen el colorete y los polvos TANGEE. Úselos pronto para procurarse esa íntima satisfacción de verse más bella que nunca!

LAPIZ-COLORETES-POLVOS

Tangee

CON "EFECTO DE PÉALO"

Lápiz TANGEE en tonos sensacionales: Medium-Red—Rojo-Fuego—Theatrical—Natural.

Coloretes TANGEE en 10 tonos. Armonizan con todo cutis.

Polvos TANGEE. Finísimos—transparentes—duran mucho!

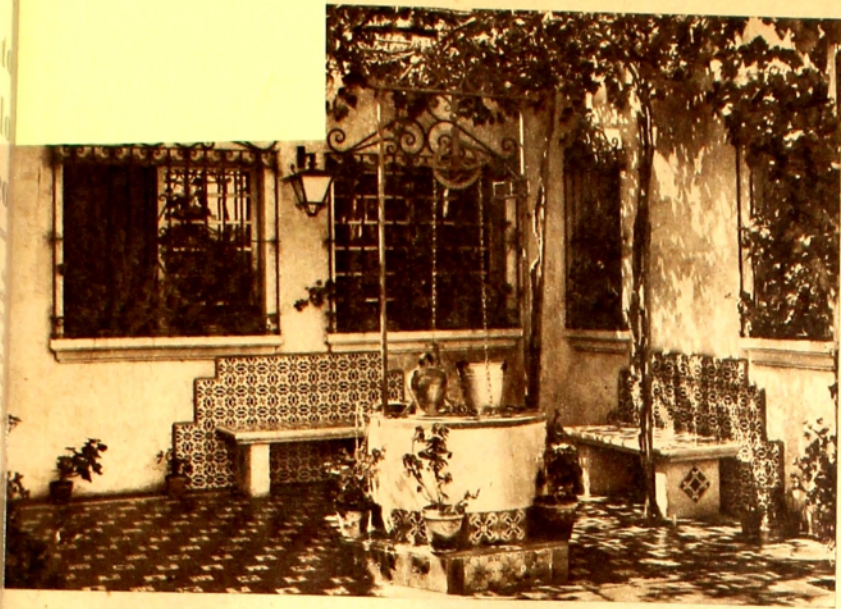


Dormitorios de la quinta, para convalecientes y débiles. Aire y sol penetran generosos por el ventanal abierto hacia la campiña.



Entrada a la quinta de los canillitas, con su simbólico nombre grabado en el portal.

¡SOLO TANGEE LA HARA VER... CUAN HERMOSA PUEDE SER!



Patio andaluz, con su parral, contiguo al frontón y a otras canchas deportivas.



Desde el pórtico, ábrese sobre el jardín de verdeante vegetación, una perspectiva apacible y bella.

mientos de esta obra que hoy beneficia a los 2.600 afiliados del Sindicato. Hombres formados en su escuela de honestidad están hoy al frente del mismo. Del espíritu que los anima da fe una respuesta que nos diera Delio Troitino, secretario general.

Apreciando la excelente instalación de la sede central, la comodidad y buen gusto de la quinta, expresión, dentro de su sobriedad, de un concepto superior de vida, le preguntamos: "Uds. han procurado hacer esto sin descuidar nada de lo que hace grata la existencia, ¿no es cierto?"

"Efectivamente —nos contestó—; deseamos que nuestros muchachos se acostumbren a estas cosas, porque entendemos que es una forma de despertar en ellos el sano afán de superación, la iniciativa progresista, y también la elevación espiritual; se pierde, no se gana, fomentando los valores negativos del hombre. Trabajamos pues decididamente por los positivos, y por eso hacemos esto como Ud. lo ve".

La verdad es que todo lo realizado allí está hecho con amor, con generoso sentido de solidaridad. No es la del Sindicato de los canillitas la escuela de la amargura o del encono social.



Pedro Piccini, que vendió diarios durante 60 años, goza ahora de una pensión directa costada por el Sindicato. Son varios los afiliados que gozan de subsidio similar.

La quinta "Gavroche" vale la pena de ser visitada. Emplazada en un amplio predio sobre el Camino Veraciero, y cuyo frente da a una calle a la que el Municipio de Montevideo ha dado recientemente el nombre de Adrián Troitino, en homenaje al querido dirigente obrero desaparecido, es un espléndido lugar de recreo y reposo, con hermosos jardines, canchas de deportes, dormitorios, biblioteca, excelentes instalaciones higiénicas, baños. Sólo viendo aquello es posible apreciar su valor, como realización gremial. Periódicamente, el Sindicato organiza allí festivales de camaradería, que agrupan a toda la grey. Los muchachos cuidan la quinta con orgullo. En una de sus fiestas, a uno de ellos se le ocurrió disparar cohetes, a manera de celebración; pero en seguida otros compañeros le observaron: "No hagas eso: ¿no ves que ahuyentás los pájaros?" Y desde entonces no ha habido más cohetes. Este es el ambiente que anima a "Gavroche", como expresión fiel de la noble orientación triunfante del Sindicato.

Este ha mantenido y mantiene una indeclinable posición democrática, pero ha resistido siempre dentro de él la política partidista. Entre sus dirigentes hay batllistas, socialistas, nacionalistas independientes, y de otras parcialidades; pero todos respetan mutuamente su posición política, sin pretender inmiscuir en ella al Sindicato, que desenvuelve su acción en el terreno puramente gremial.

Es de justicia destacar al grupo de ciudadanos que rigen la vida de esta excelente organización obrera, como integrantes de la Comisión Administrativa y de la Directiva de la Caja de Auxilios. Son ellos: Delio Troitino, Domingo Fernández, Miguel Oque-la, Ramón Infante, Manuel Pequeño, Tobias De Mattei, Daniel Tambasco, Mario Campodónico, Amelio González, Américo López, Manuel Martínez, Arbelio Careaga, Gregorio Pereira y Vicente Gotta.

Hay quienes pretenden que la autonomía gremial perjudica al movimiento obrero, porque compromete —dicen— la acción y la unión. El caso del Sindicato de los canillitas, demuestra lo contrario. Es fuerte social y económicamente, tiene una vigorosa organización, es respetado. Y mantiene con firmeza el culto de elevados ideales proletarios, que se basa en la libertad, y en una leal práctica de la solidaridad.

Guadalupe VIDAL.



Reunidos en una de sus fiestas, los canillitas celebran en ambiente fraternal el aniversario de la fundación del Sindicato.



El gimnasio, en la calle Yi, amplio y cómodo. Muchos trofeos deportivos lucen en la sede gremial.

AHORA KOTEX CON DESODORANTE

Le Ayudará a Sentirse Nítida y Serena

Hoy más que nunca, su encanto femenino y delicadeza gozan de mejor protección ya que Kotex contiene un desodorante. Un procedimiento especial encierra el desodorante en cada Toalla Sanitaria Kotex, impidiendo que se salga... para ayudarla a permanecer fresca, atractiva y segura durante esos días...

Sí, es la misma Toalla Kotex que permanece suave durante su uso, que tiene extremidades aplanadas y da protección extra, pero que ahora brinda otro "extra"... sin costo extra! Pida hoy mismo Kotex con Desodorante.

Más mujeres usan Kotex que todas las demás toallas juntas.

Un "extra" en Kotex sin costo extra



ESCUELA
DE SIRENAS

Tienen lugar en Cine Metro las últimas exhibiciones de la película musical de mayor éxito de público "Escuela de Sirenas", rodada en technicolor y hablada en castellano.



★ CAMPANAS
DEL DESTINO

Judy Garland y Robert Walker encabezan el reparto de la película M. G. M. "Campanas del destino", que el viernes estrena Cine Metro.

AL terminar las guerras napoleónicas en 1815, los pueblos del Oeste de Europa reanudaron con vigor la exploración de las tierras y los mares todavía desconocidos para ellos. Esta tarea fué comenzada por soldados y marineros, empresarios y comerciantes, que iban en busca de nuevas fuentes y de nuevos mercados para sus propias mercancías. A ellos se unieron, con el tiempo, cada vez más íntimamente científicos animados por el espíritu de investigación característico del siglo XIX.

Como consecuencia de estas pesquisas surgió en Londres el deseo de constituir un centro común, donde pudiera ordenarse la información obtenida en aquellos viajes, y consultarse los mapas y los documentos geográficos. Esta necesidad fué satisfecha con la fundación de la Real Sociedad Geográfica en 1830, en la que participaron hombres de muy diversos intereses.

Algunos de ellos tenían la antigua costumbre de reunirse en el Raleigh Dining Club, fundado en 1827. El origen de la Sociedad, sin embargo, se enlaza con una fecha más remota, puesto que absorbió en su primer año la Asociación Africana, que había sido fundada por Sir Joseph Banks en 1788. La Sociedad tuvo un buen comienzo, obteniendo la adhesión de 400 afiliados en su primer año.

El fin general de la Sociedad era, según su propia declaración, "el fomento y la difusión de esa importantísima y entretenida rama de la ciencia que llamamos geografía". Los objetivos inmediatos eran: la colección y publicación de informaciones geográficas; la formación de una biblioteca y de una colección de mapas; dar consejos e instrucciones a los excursionistas, y entablar relaciones con las sociedades similares de la Gran Bretaña y del extranjero. Con ligeras variantes, esos mismos objetivos han constituido siempre la base del trabajo de la sociedad.

Durante los primeros cincuenta años de su existencia, los esfuerzos de la Sociedad se dedicaron casi exclusivamente a estimular las exploraciones. Al través de sus relaciones con la Asociación Africana, situó su principal campo de trabajo en África, coincidiendo su primer período de prosperidad con los grandes viajes de David Livingstone, en los cuales tuvo la Sociedad una intervención muy directa. Pero el interés de la Sociedad no quedó limitado a

LA REAL SOCIEDAD GEOGRAFICA DE GRAN BRETAÑA

dicho continente, y muchos exploradores de Asia, de Australia, de Sud América y de las regiones polares recibieron el apoyo y el estímulo de la Sociedad.

A fines del siglo pasado, bajo la influencia de su Presidente Sir Clements Markham, la Sociedad prestó una atención especial a las excursiones del Antártico. La Expedición Nacional Británica al Antártico, en 1901, fué organizada por la Real Sociedad de cooperación con el Gobierno británico encomendándose su dirección al Capitán R. F. Scott. Se obtuvieron datos científicos de gran importancia, continuándose este trabajo en la segunda expedición de 1910 a 1912, durante la cual Scott y sus compañeros murieron al regresar del Polo Sur.

ahora menos atención a los grandes viajes de los exploradores al través de lo desconocido. Su lugar ha sido ocupado por equipos de científicos que trabajan en cooperación. Muchas de estas expediciones han sido realizadas por científicos jóvenes, salidos especialmente de las Universidades inglesas de Oxford y Cambridge. Las expediciones al Monte Everest, que son las que más atrajeron la atención pública, pueden ser consideradas como un enlace entre los dos tipos de exploración, puesto que además de esforzarse por alcanzar la cima, los exploradores obtuvieron interesantes observaciones científicas.

Al correr del tiempo, el interés de la Sociedad se ha extendido más allá de los límites de la mera exploración. A fines del

de otros cartógrafos. Se han publicado, de vez en cuando, mapas especiales, de los que es un buen ejemplo el magnífico mapa de Europa y del Oriente Medio publicado últimamente por el British Council.

Tal vez el progreso más notable de los últimos años sea la creciente atención prestada a lo que se conoce hoy con el nombre de geografía humana, que tiene en cuenta la relación entre las sociedades humanas y el medio natural que las rodea, aspecto que hace considerar a la geografía no ya como una mera descripción de tierras distantes, sino como un instrumento para la mejor ordenación de la vida humana.

Al regresar de sus viajes, los exploradores informan a la asamblea de la Sociedad de los resultados de su trabajo, y sus memorias se publican luego en el Diario Geográfico, que es la publicación más importante de la Sociedad, y en las revistas geográficas más importantes de Gran Bretaña. El Diario sigue también al día los progresos de la ciencia geográfica, reseñando los trabajos importantes británicos y extranjeros. "Hints to Travellers" (Indicaciones para los Viajeros), que en su edición undécima constituye un amplio trabajo de dos volúmenes, contiene un resumen de la experiencia práctica de los exploradores en todas las partes del globo. Otras publicaciones contienen informaciones técnicas y reproducciones de manuscritos raros y de mapas en grabado.

Para llevar a cabo su trabajo, la Sociedad depende casi enteramente del apoyo que recibe de sus asociados. Entre ellos figuran hombres y mujeres de muchas nacionalidades, con diversos intereses y aficiones, siendo su común denominador el deseo de hacer avanzar el conocimiento geográfico. Al estallar la guerra en 1939, la Sociedad contaba aproximadamente con 6.000 afiliados ("fellows").

En 1930 se celebró el centenario de la fundación de la Sociedad con la apertura de un nuevo local en Londres, en Kensington Gore, donde por vez primera la Sociedad tuvo una sala de conferencias propia, con capacidad para 900 personas y con equipo adecuado para exhibir películas cinematográficas. Quedaron también ampliadas en el nuevo local la sala de mapas y la biblioteca.

G. R. CRONE

(Bibliotecario de la Real Sociedad Geográfica en Londres).



Medalla otorgada por la Real Sociedad Geográfica de Londres, a la viuda del Capitán Scott, famoso explorador británico que perdió su vida al regresar del Polo Sur en 1912.

Este período se caracteriza también por una mayor atención a las expediciones del Asia. Dos nombres destacan: los de Sir Francis Younghusband y Sir Aurel Stein. Younghusband obtuvo la Medalla de Oro de la Sociedad por su notable excursión desde Pekín o Cachemira, en 1899, y contribuyó activamente a la organización de las expediciones del Monte Everest. Fué Presidente del Congreso de World Faiths.

En los años de 1919 a 1939, el carácter de las exploraciones geográficas cambió en cierto modo. Aunque hay todavía algunas áreas de la superficie de la Tierra que no han sido examinadas al detalle, se presta

siglo pasado, cuando el nivel de la instrucción geográfica en Gran Bretaña se iba quedando rezagado con respecto al del continente europeo, la Sociedad se encargó de hacer comprender la importancia de esta materia y contribuyó a intensificar su enseñanza en escuelas y universidades. La fundación de Escuelas de Geografía en Oxford y en Cambridge se debió principalmente a la iniciativa de la Sociedad.

La producción de mapas británicos de alta calidad es otro asunto en el que la Sociedad ha introducido mejoras. El Diario de la Sociedad ha empleado nuevos métodos en la reproducción de mapas y en sus rótulos, que han influido en el trabajo

¿Cómo conservar la
juventud del cutis?

Usando la moderna CREMA LEXINA DE
PEPINOS, borra pecas, manchas y arru-
gas de cutis, dándole a la piel una ter-
sura y lozanía juvenil.

De venta en buenas
farmacias y droguerías

LABORATORIO LEXINA

DURAZNO 1324 bis
Teléfono provisorio: 83036

Tarzan

por EDGAR

RICE BURROUGHS

LA TRAMPA DE TARZÁN.

América de Avisos



NO SERÁ DEBIDO A ALGUNA
DEFICIENCIA EN LA VISTA?
CONSULTE A UN OCULISTA
Y ADQUIERA SUS LENTES EN

Optica ANDRES FORNIO & CIA
18 DE JULIO 1022 FRENTE A DIAGONAL AGRACIADA



Casa Soler

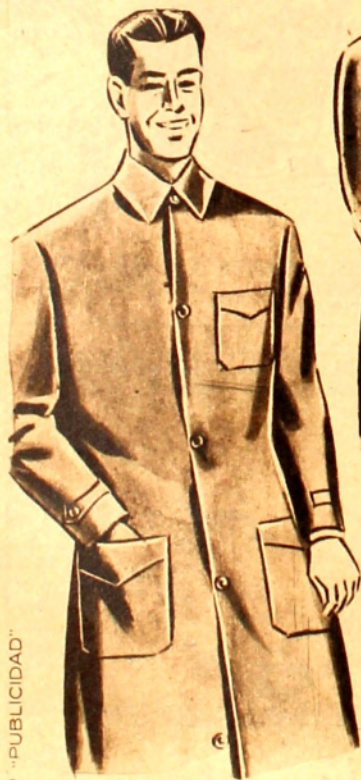
SECCION HOMBRES



GUARDAPOLVO
de galatea blan-
ca, supe-
rior \$7.80

SACO de brin ne-
gro y gris, para
banco y oficina \$4.80

Práctico
GUARDAPOLVO,
de brin sanfori-
zado be-
ge \$7.00



TUNICA para
labores fuer-
tes, en brin
azul grillé
\$7.50



PRENDAS UTILES PARA PROFESIONALES Y OBREROS



BLUSA de ar-
tesano y re-
partidores, en
brin blanco
\$3.95



TUNICA protesio-
nal, de fuerte brin
extranje-
ro \$5.90

TUNICA sanita-
ria, de galatea
satinada \$8.60

SACO para profe-
sionales, en fuerte
brin san-
forizado \$4.80



GUARDAPOL-
VO piloto, muy
fresco, en to-
nos de
gris \$6.00

SACO de casimir
de algodón, fon-
dos oscu-
ros \$4.20
PANTALON de la
misma ca-
lidad \$4.50

EN NUESTRAS TRES CASAS

SUC. CORDON
Av. 18 DE JULIO 1601
ESQ. CARLOS ROXLO

CASA MATRIZ
Av. AGRACIADA 2302
ESQ. M. SOSA

SUC. GOES
Av. GAL FLORES 2341
ESQ. M. BERTHELOT

POR LA LICENCIA ANUAL DEL PERSONAL
CERRADO TODA LA SEMANA DE TURISMO